

ΑΥΤΟΣΧΕΔΙΑΣΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ

Εργαστήρια Θεατρικής Γραφής & Παράστασης
μέσα από την τεχνική των Θεατρικών Αυτοσχεδιασμών

Ο κόσμος ολόκληρος είναι ένα θέατρο
κι εγώ έχω μια θέση στη σκηνή, που μου ανήκει

Απευθύνονται σε όσους αγαπούν το θέατρο και θέλουν να γίνουν πρωταγωνιστές της ζωής τους.

Εργαστήρια παιδιών 10-12 ετών, εφήβων 13-18 και ενηλίκων άνω των 18 ετών.

Το **Εργαστήρι Θεατρικής Γραφής & Παράστασης** λειτουργεί ως μικρογραφία του μεγάλου θεάτρου, της κοινωνίας: ο καθένας μόνος του και ταυτόχρονα σε αλληλεπίδραση με τους άλλους δημιουργεί ένα συλλογικό έργο, στο οποίο συμμετέχει στον βαθμό που επιθυμεί και για το οποίο έχει την προσωπική του ευθύνη.

Ξεκινώντας από το "μηδέν", από μια ιδέα, μια λέξη, που επιλέγουν τα μέλη, με εργαλείο τους θεατρικούς αυτοσχεδιασμούς και όχημα την αυθόρμητη δημιουργική γραφή, οι ομάδες **συγγράφουν το δικό τους θεατρικό έργο** και το ανεβάζουν σε θεατρική παράσταση ανοιχτή στο κοινό.

Σκηνές και σκέψεις της καθημερινότητας μετατρέπονται σε τέχνη κι έτσι τα μέλη βιώνουν ότι *ο κόσμος ολόκληρος είναι ένα θέατρο κι ο καθένας έχει μια θέση στη σκηνή, που του ανήκει.*

Μέσα από αυτή τη θεατρική πορεία, τα μέλη του Εργαστηρίου:

- Έρχονται σε επαφή με το θέατρο και βιώνουν τις κύριες παραμέτρους του (συγγραφή του έργου, πρόβες, σκηνοθεσία, σκηνικά, μουσική και παράσταση).
- Αναπτύσσουν τις ατομικές δεξιότητες και την αυτονομία τους. Μέσα από τη σχέση και την αλληλεπίδραση, καλλιεργούν την ικανότητα να συνυπάρχουν, ενισχύοντας τη μοναδικότητά τους.
- Ανακαλύπτουν προσωπικές ικανότητες, άγνωστες μέχρι τότε, και μέσα από το μοίρασμα και την έκθεση, αποκτούν την αυτοπεποίθηση που είναι απαραίτητη για να κάνουν τα επόμενα βήματα στη ζωή τους.

Και

- Μαθαίνουν το σώμα τους και τις δυνατότητες του, ώστε να το εξελίξουν και να εμπιστεύονται τον εαυτό τους και τους άλλους.
- Ιδιαίτερα για τα παιδιά και τους εφήβους, έχει αποδειχθεί ότι η συγκεκριμένη μέθοδος συμβάλλει καθοριστικά στην απελευθέρωση της έκφρασης, τόσο στον προφορικό, όσο και στον γραπτό λόγο.

Με το κλείσιμο του Εργαστηρίου, ο εαυτός γίνεται πια γνώριμος, πολύτιμος, άξιος προστασίας και σεβασμού. Κι ο άλλος γίνεται απαραίτητος σύντροφος, γιατί και η ζωή είναι ένα μεγάλο θέατρο, όπου ο ρόλος του καθενός επηρεάζει τον ρόλο των άλλων, αλλά και το συλλογικό αποτέλεσμα.

Τα Εργαστήρια πραγματοποιούνται με βάση τη μέθοδο Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου, που έχει αναπτύξει και εφαρμόζει η Ιουλία Μπαλάσκα στο Κέντρο ΓΕΝΑΘΛΟΝ, από το 1995, με ομάδες παιδιών, εφήβων και ενηλίκων.

Συντονίστριες Εργαστηρίων

Ιουλία Μπαλάσκα – Πολιτική Επιστήμων, Κοινωνική Ψυχολόγος (D.E.A.) - Συστημική Ψυχοθεραπεύτρια-Οικογενειακή Σύμβουλος, δημιουργός και εκπαιδεύτρια της Μεθόδου Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου.

Κωνσταντίνα Ξιφάρá – ψυχολόγος, ειδικευμένη στη μέθοδο Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου.

Ευαγγελία Τάτση – Υπεύθυνη οργάνωσης και ανάπτυξης, ειδικευμένη στη μέθοδο Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου.

Συνεργάζονται οι:

Νικολέττα Διακουμή – Θεατρολόγος, Μουσικός, Med Creative Arts in Education, ειδικευμένη στη μέθοδο Αυτοσχεδιαστικού Θεάτρου.

Διάρκεια & Κόστος Εργαστηρίων: Οκτώβριος - Μάιος

Ενήλικοι – δύο Σάββατα τον μήνα, 2Χ3 ώρες – 60 ευρώ/μήνα

Έφηβοι – δύο Σάββατα τον μήνα, 2Χ3 ώρες – 60 ευρώ/μήνα

Παιδιά – τρία Σάββατα τον μήνα, 3Χ1,5 ώρες – 45 ευρώ/μήνα

Τον τελευταίο μήνα πριν την παράσταση, αυξάνονται οι μέρες και οι ώρες των συναντήσεων, προκειμένου να καλυφθούν οι ανάγκες των προβών.

Τον Μάιο καταβάλλεται επιπλέον το ποσό ενός μηνός για τα έξοδα των παραστάσεων.

Στις τιμές συμπεριλαμβάνεται ο Φ.Π.Α. 24%.

Εγγραφές μέχρι τέλος Σεπτεμβρίου

Τόπος υλοποίησης: Κέντρο ΓΕΝΑΘΛΟΝ, οδός Χαλεπά 6Α, Γέρακας (πλησίον στάσης 'Παλλήνη' του μετρό και του προαστιακού, και στάσης του λεωφορείου Α5).

Πληροφορίες και δηλώσεις συμμετοχής στο τηλέφωνο 210-6921467 ή στην ηλεκτρονική διεύθυνση [info\[at\]genathlon.gr](mailto:info@genathlon.gr)