

“ Ένα ταξίδι θα πας, μόνο αν ξεκινήσεις”

Θεατρική Παράσταση Ενηλίκων του έργου που δημιουργήθηκε πάνω στο θέμα «Το άκουσμα και το κοίταγμα».

*Εννέα άνθρωποι ξεκίνησαν ένα ταξίδι στο Σύμπαν της ψυχής τους,
Με σκάφανδρο τη θεατρική τέχνη.
Στροβιλίστηκαν στον αέρα αγκαλιά με τα κορμιά τους,
Αναζητώντας να γίνουν ένα με τον εαυτό τους. Βίωσαν την
Αγωνία της πρώτης επαφής. Πάγωσαν όταν είδαν τον άλλο να καθρεφτίζει τη
δική τους στάση. Μέσα στα σκοτάδια, προσπαθούσαν να δουν όλες τους τις
πλευρές,
Τις φωτεινές και τις σκοτεινές.*

*Όμως το τούλι του παρελθόντος έπεφτε πάντα μπροστά και αλλοίωνε την
εικόνα. Φίλτρα σκηνών παιδικών, εφηβικών, οικογενειακών, χρωμάτιζαν
διαφορετικά κάθε φορά την εικόνα τους στον καθρέφτη. Για να φτιάξουν το
είδωλό τους στον καθρέφτη όπως εκείνοι θέλουν και να γίνουν ένα μαζί του,
πρέπει πρώτα να σπάσουν τον καθρέφτη. Τα κομμάτια του τους κόβουν, τους
πονούν. Ματώνουν.*

*Κι' όταν κάποτε ο καθρέφτης έσπασε, η απόπειρα σύνθεσης των κομματιών
σχημάτισε μια κατασκευή που δεν διέφερε πολύ από την αρχική. Χρειαζόταν
καινούργια προσπάθεια, αλλιώς τα κομμάτια, άλλη σύνθεση.
Εξάντληση, απογοήτευση. Μα και καινούργιο όραμα.
Το ταξίδι είχε ήδη ξεκινήσει.*

Ιουλία Μπαλάσκα

Συγγραφείς – ηθοποιοί: Κλεοπάτρα Αθανασιάδου, Ιφιγένεια Αναστασιάδη,
Ελένη Δημητριάδου, Κατερίνα Διονυσοπούλου, Βέρα Ζερβακάκη, Αφροδίτη
Μησιακούλη, Όλγα Ντάσιου, Θωμάς Τασιάκος.

Το κείμενο του έργου γράφτηκε σε Εργαστήριο Θεατρικής Γραφής και Πράξης
που βασίζεται στη μέθοδο της Zarina Khan και πραγματοποιήθηκε με τον
συντονισμό της Ιουλίας Μπαλάσκα.

Εκφράζουμε ιδιαίτερα τις ευχαριστίες μας:

- Στον Δημήτρη Ιωακειμίδα για το θέατρο, αλλά και τις συμβουλές που μας διέθεσε αφειδώς.
- Στην Έφη Αδαμίδου για τη μουσική επιμέλεια του έργου.
- Στην Κλεοπάτρα Αθανασιάδου για τη δημιουργία της αφίσσας.
- Στον Παύλο Χραμπάνη για την τεχνική βοήθεια και την επιμέλεια των εντύπων μας.
- Στον Ηλία Μπαλάσκα για τη στήριξη και τη βοήθεια που μας παρείχε στη διάρκεια της προετοιμασίας της παράστασης.

Θέατρο ΠΟΛΥΤΕΧΝΟ – Κυριακή 31 Μαΐου 1998.